



www.acesc.org.br

XII MARATONA CULTURAL ACESC - 2010

XIV SALÃO DE ARTES PLÁSTICAS

REGULAMENTO

1 - PARTICIPANTES

Poderão participar do concurso associados e seus dependentes dos clubes filiados, maiores de 12 anos.

2 - OBRAS

2.1 - Poderão ser inscritos trabalhos pertencentes às categorias abaixo relacionadas, **datados a partir de 2006**, sendo que cada clube poderá enviar no máximo 27 obras.

2.2 - Categorias:

- 03 obras - Pintura Acadêmica
- 03 obras - Pintura Moderna Figurativa
- 03 obras - Pintura Abstrata
- 03 obras - Aquarela
- 03 obras - Gravura
- 03 obras - Desenho
- 03 obras - Escultura Figurativa
- 03 obras - Escultura Abstrata
- 03 obras - Instalação e Expressão Contemporânea

2.3 - Não será permitida a substituição por obras de outras categorias quando não houver material suficiente em alguma das categorias citadas. (Ex: não serão aceitas 06 pinturas acadêmicas se não houver 03 aquarelas).

2.4 - Não serão aceitas cópias, trabalhos não assinados e trabalhos de não sócios. Se o júri detectar alguma cópia, ainda que seja uma “cópia interpretada”, a obra será desclassificada.

2.5 –Um mesmo artista só poderá enviar 1 obra por categoria.

3 - ENTREGA DA INSCRIÇÃO E DAS OBRAS

3.1 - A ficha de inscrição juntamente com as Obras de Arte deverão ser entregues pelo participante em seu clube. Consulte a secretaria social/ cultural de seu clube sobre a data limite da sua inscrição.

3.2- Somente será aceita inscrição de menores de idade com a devida autorização dos responsáveis.

4 - COMO ENTREGAR AS OBRAS

4.1 - O sócio deverá preencher a ficha de inscrição e as etiquetas (01 para colar na obra e 01 para colar na embalagem), classificando a obra na categoria em que estará concorrendo, conforme descrito no item 2.2.

4.2 - As obras deverão estar identificadas com as etiquetas que acompanham a ficha de inscrição, sendo 1 etiqueta fixada na embalagem e a outra na parte inferior na escultura ou verso da tela.

Caso a base da escultura seja menor que a etiqueta, a mesma poderá ser

reduzido através de fotocópia.

4.3 - As obras deverão ter “ganchos adequados” para fixação, e não serão aceitas obras com pregos, barbantes ou arames para amarração.

4.4 - Obras com montagem específica como “Instalação”, deverão conter instruções de montagem. Obras complexas ou sem instruções deverão ser montadas pelo artista ou pelo responsável do clube de origem.

4.5 - Não serão aceitas obras em processo de secagem (telas úmidas) e colagem (no caso de esculturas). Todas as obras deverão estar prontas para exposição.

4.6 - As telas deverão ser entregues adequadamente embaladas em plástico bolha, com a parte lisa voltada para fora.

4.7 - As esculturas deverão estar envoltas em plástico bolha, embaladas em caixas de papelão ou madeira e calçadas com jornal. Utilizar caixas adequadas para estruturas pesadas.

4.8 – Obras danificadas não serão expostas.

4.9 – As obras que não atenderem essas especificações serão devolvidas ao clube de origem no ato da entrega.

5 - EXPOSIÇÃO

5.1 - A exposição será realizada no período de 1º a 03 de outubro, das 14 às 22 horas, no Foyer do Teatro do Clube Atlético Monte Líbano.

5.2 - O Clube se compromete a dispensar todo o cuidado com as obras, porém não poderá se responsabilizar por eventuais danos involuntários.

5.3 - Ao término da exposição, as obras serão devolvidas nas mesmas embalagens em que foram entregues no clube.

6 - JULGAMENTO DAS OBRAS

6.1 - O corpo de jurados será formado por profissionais da área, altamente qualificados, designados pela Secretaria de Estado da Cultura.

6.2 - As decisões do júri são soberanas, irrecorríveis e inapeláveis.

6.3 - A comissão organizadora decidirá sobre as omissões deste regulamento, depois de ouvida a opinião do júri.

7 - DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

7.1 - O coquetel de divulgação dos resultados, extensivos a todos os participantes do concurso, será realizado no dia **30 de setembro, às 20h30, no Foyer do Teatro do Clube Atlético Monte Líbano.**

7.2 - Cada clube receberá convites para serem distribuídos a todos os participantes do concurso, para que os seus convidados possam ter acesso ao coquetel.

Os convites deverão ser retirados no Departamento Social / Cultural de seu clube.
O número de convites será limitado.

8- PREMIAÇÃO

8.1 - A divulgação da ordem de classificação e premiação será feita durante o “Evento de Enceramento e Premiação”.

8.2 - Aos vencedores de cada categoria serão conferidos os seguintes prêmios:

1º LUGAR: TROFÉU

2º LUGAR: MEDALHA

3º LUGAR: MEDALHA

Não haverá Menção Honrosa e não poderá haver empates.

São Paulo, maio de 2010.

**XII MARATONA CULTURAL ACESC – 2010 - XIV SALÃO DE ARTES PLÁSTICAS
FICHA DE INSCRIÇÃO (LEGÍVEL)**

Clube:	Nº inscrição: (não preencher)	
Nome:		
Fone res:	Fone cel.:	E-MAIL:
Endereço:		

Obra nº 1 – Valor estimado R\$

Obra nº 2 – Valor estimado R\$

Nome do autor	Nome do autor
Título da obra	Título da obra
Técnica	Técnica
Categoria	Categoria
Medidas da obra	Medidas da obra
Clube :	Clube:

Obra nº 3 – Valor estimado R\$

Nome do autor
Título da obra
Técnica
Categoria
Medidas da obra
Clube:

ESTOU CIENTE E DE ACORDO COM O REGULAMENTO

São Paulo, ____ de _____ de 2010.

_____ Assinatura do associado

Preencher o campo abaixo na ocasião da devolução das obras.

RETIREI AS OBRAS CORRESPONDENTES À INSCRIÇÃO ACIMA

São Paulo, _____ de _____ de 2010.

Assinatura do responsável

ETIQUETAS PARA IDENTIFICAÇÃO DAS OBRAS E EMBALAGENS

COLAR A ETIQUETA NO VERSO DAS OBRAS E NAS EMBALAGENS. SE NECESSÁRIO, REDUZIR ESTA ETIQUETA ATRAVÉS DE XEROX, APÓS O PREENCHIMENTO DOS CAMPOS, PARA COLAR NA BASE DE ESCULTURAS.

b

Colar esta etiqueta no verso ou base da obra Nº 1

Colar esta etiqueta na embalagem da obra Nº 1

AUTOR:	AUTOR:
TÍTULO DA OBRA:	TÍTULO DA OBRA:
TÉCNICA:	TÉCNICA:
CATEGORIA:	CATEGORIA:
MEDIDAS DA OBRA:	MEDIDAS DA OBRA:
CLUBE:	CLUBE:

Colar esta etiqueta no verso ou base da obra Nº2

Colar esta etiqueta na embalagem da obra Nº 2

AUTOR:	AUTOR:
TÍTULO DA OBRA:	TÍTULO DA OBRA:
TÉCNICA:	TÉCNICA:
CATEGORIA:	CATEGORIA:
MEDIDAS DA OBRA:	MEDIDAS DA OBRA:
CLUBE:	CLUBE:

Colar esta etiqueta no verso ou base da obra Nº3

Colar esta etiqueta na embalagem da obra Nº 3

AUTOR:	AUTOR:
TÍTULO DA OBRA:	TÍTULO DA OBRA:
TÉCNICA:	TÉCNICA:
CATEGORIA:	CATEGORIA:
MEDIDAS DA OBRA:	MEDIDAS DA OBRA:
CLUBE:	CLUBE: